

عيد الفقير

1- حدد المشكلة التي تناولها الكاتب بالنقد، وبين مظاهرها، وأسبابها، وطرق علاجها.

- المشكلة: ما يعانيه الفقير يوم العيد، والتفاوت بين عيد الفقير وعيد الغني.
- مظاهرها: عجز الفقير عن تلبية حاجات العيد، حالة الحرمان التي يعيشها الفقير وأهله في العيد.
- أسبابها: التفاوت الطبقي في المجتمع، وامتناع الأغنياء عن دفع الزكاة، وتخليهم عن مساعدة الفقراء، والبطالة، وعدم توفر فرص العمل، غلاء الأسعار وقلة ذات اليد.
- طرق علاجها: تبصير الأغنياء بحق الله في أموالهم، وحثهم على مساعدة الفقراء، تطبيق مبدأ التكافل الاجتماعي، وعمل الحكومة على توفير فرص العمل، وتفعيل دور المؤسسات الخيرية.

2- استخلص من النص ما يأتي.

- فكرة رئيسية: - التكافل الاجتماعي يصنع مجتمعات مثالية. - مساعدة الفقراء والمحتاجين واجبة على الأغنياء.
- قيمة: - عدم القنوط من رحمة الله. - الحرص على أداء الزكاة. - التبرع بالصدقات وعمل الخير.
- الرضا والقناعة. - مواساة الفقير وإعانتته.
- شعورًا: - الإشفاق على حال الفقير. - الحزن لعجز الفقير عن تلبية حاجاته. - الغضب من بخل الأغنياء.

3- استخلص دعوة الكاتب، مبينا أثر العمل بها.

- الدعوة إلى تبصير الناس بحق الله في أموالهم ودفع الزكاة. - مراعاة مشاعر الفقير ومساعدته.
- التحذير من الظلم وأكل أموال الناس بالباطل. - الدعوة إلى التكافل الاجتماعي.
- أثر العمل بها: - تحقيق التكافل الاجتماعي وسعادة المجتمع. - تضيق التفاوت بين الغني والفقير.
- شعور الفقير وأبنائه بالسعادة وقدرتهم على الاستمتاع بالحياة والمناسبات من أعياد وغيرها.
- زوال الحقد والكراهية من نفوس الفقراء.

4- قارن بين ملامح العيد عند الفقراء وعند الأغنياء.

- مظاهر عيد الفقير: يتمثل في إقامة الشعائر الدينية والقومية، وصلاة العيد وزيارة المقابر والمعابدة على الأهل والأصحاب والذهاب إلى الحدائق والميادين.
- مظاهر عيد الأغنياء: تتمثل في التقلب في الفراش الناعم اللين، والتنافس في ذبح الكباش، والتفنن في الطعام والشراب، والمبالغة في اللذة واللهو.

5- وضح هدف الكاتب من المقارنة بين مظاهر عيد الفقراء والأغنياء.

- حث الأغنياء على مساعدة الفقراء والمحتاجين. - الدعوة إلى تخفيف آلام الفقراء والإحساس بمعاناتهم.

6- وضح مظاهر الاحتفال بالعيد، مبينا هدف الكاتب منها.

- مظاهر الاحتفال بالعيد: - المدافع تقصف في الشوارع. - المزامير تعزف في الشوارع.
- الناس يزيطون في الملاهي. - الأطفال في المراكب والمواكب يلهون باللعب.

• هدف الكاتب: إبراز مدى معاناة الفقير في العيد فرغم كثرة مظاهر الاحتفال بالعيد فهو لا يتمتع بشيء منها.

7- أبد رأيك فيما يأتي: - مواصلة رب الأسرة الصيام حتى مرض ليتخلص من إحراج نفسه أمام أبنائه.

- لا أوافق الرأي، فربما أوصله ذلك للموت، فخسارة الفرحة بالعيد أهون من خسارته وهو المعيل الوحيد للأسرة.

8- بين حال الفقير قبل العيد، وفي أثناءه.

حال الفقير قبل العيد: ينظر إلى متاجر الملابس واللعب والحلوى نظرة الراجب المحروم، ويحلم أطفاله بالثوب الجديد، واللعبة المسلية، والأكلة الشهية، والنزهة الممتعة فيكره الأسي وتصيح الحسرة في نفسه.

حال الفقير في العيد: مذلة للوالد، وفضيحة للبيت البائس! ففي الأيام الأخر يستطيع العائل المسكين أن يغلق بابه على بؤسه، ويروض أهله على كل مكروه، ولكّنه في العيد لا يستطيع أن يضرب على الأذان ولا أن يختم على العيون.

9- وضح حال أطفال الفقير في العيد، وتصورهم قدرة والدهم على تحقيق أحلامهم.

- حال أطفال الفقير في العيد: حال الحرمان والشقاء والمعاناة والضيق إذ يمضون عيدهم وهم يحلمون ويتوقون للألعاب المسلية والهدايا الجديدة والطعام الشهي والشراب اللذيذ والثياب الجديدة.

- تصورهم لقدرة والدهم على تحقيق أحلامهم: إذ يعتقدون أن أباهم قادر على أن يجعل عيدهم سعيداً وحلمهم يقظة فيحلمون بالثوب الجديد واللعبة المسلية والأكلة الشهية والنزهة الممتعة.

10- وضح المقصود بالعبارات الآتية:

- (حنانك يا رباه): تعكس العبارة مدى حاجة الفقير إلى الرحمة والعون كي يفك كربته وضائقته.

- (أما علة هذا التفاوت وإلهنا واحدٌ، وملكننا واحدٌ...): لا مجال للتفاوت بين الناس لأنهم متساوون في الإنسانية.

- (وهلّ للفقير عيدٌ؟): السؤال يُسوّقُ القارئ، وَيَجْذِبُ انتباهه لما يُلقى عليه، وفيه إنكار وتعجب.

- (يُكره السرور النافر): يعني أنه يُحاول أن يشعر نفسه وأهله بالسعادة التي لم تتوفّر أسبابها لديه.

- (التقلّب في وثير الفراش من غير صلات): يُلهمه النعيم عن صلة الأرحام.

- (التنافس في ذبح الكباش من غير تضحية): يذبح الأضحى لا بقصد التضحية وتحقيق الهدف الشرعي منها، وإنما بقصد التباهي والتوسّع في الطعام والتلذذ به.

11- اذكر العلاقات بين العبارات التالية: (علاقة العبارة الثانية بالأولى).

- ورحمته للفقير قبيل العيد، يرى متاجر الملابس..... (تعلييل)

- إن الأعياد مذلة للوالد الفقير...، ففي الأيام الأخر يستطيع.... (تعلييل)

- يعتقدون أن أباهم قادر على أن يجعل عيدهم سعيداً وحلمهم يقظة؛ فيكره الأسي. (نتيجة)

12- استخلص غاية الكاتب من الموضوع:

- لفت الانتباه إلى شريحة الفقراء والمساكين. - تقدير نعم الله السابعة علينا.

- الحرص على أداء حق النعم فإنه من الشكر. - الابتعاد عن الطمع في حقوق الفقراء.

- حث الأغنياء على مساعدة الفقراء والمحتاجين. - الدعوة إلى تخفيف آلام الفقراء والإحساس بمعاناتهم.

13- قال الشاعر / أَحْمَدُ مُحَرَّمٌ: وَأَنَّهُ الْيَتِيمَ عَنِ الْبُكَاءِ مُتَرْقِّعاً إِنَّ الْيَتِيمَ تُهَيِّجُهُ الْأَعْيَادُ

وَصَحَّ جَانِبَ الْإِتِّفَاقِ بَيْنَ قَوْلِ الشَّاعِرِ وَهَدَفِ الْكَاتِبِ.

- يَتَّفِقَانِ فِي ضَرُورَةِ مُرَاعَاةِ الْمُعْزِزِينَ فِي الْأَعْيَادِ خَاصَّةً؛ لِإِدْخَالِ السُّرُورِ عَلَيْهِمْ.

الشروة اللغوية :

1- ابحث في معجمك عن مترادف الكلمات التالية.

الكلمة	الجملة	المعنى
وثير	يتقلب الغني في وثير الفراش	الفراش الناعم اللين
يرّوض	يرّوض المسلم أهله على الخير	يدرّب
الدميم	الشيطان تميم الوجه	قبيح شنيع
آثرنا	آثر المؤمن ضيفه على نفسه	فضّل و قدّم
كالح	وجه الكافر يوم القيامة كالح	شديد العبوس
مكظوظ	المكظوظ هو من غصب رغيّف الجائع	الممتلئ من الطعام
خيلائه	نهى الإسلام عن الخيلاء	التكبر والعُجب
عاكفة	باتت الأسرة عاكفة على مريضها	قائمة وملازمة
مضرّمة	ظلت الأسرة على مريضها مضرّمة الأنفاس	مشتعلة
نشوان	انكفاً العيد النشوان خجلاً من مرض الأب	السكران الفاقد للوعي
يتهادى	يتهادى الأغنياء تيهاً وزهواً	يختالون في مشيتهم

2- هات مفرد وجمع ما يأتي:

الكلمة	الجملة	المفرد
مأزق	تحايل الفقير بالمرض ليخرج من المأزق	مأزق
جيرة	وصل الخبر إلى الجيرة	جار
كباش	ذبح الرجل الكباش	الكباش
شتى	قرأت في كتب شتى	شنتيت

3- وظف الفعل (تاه) في جملتين بمعنيين مختلفين:

الجملة	المعنى السياقي
تاه البعير في الصحراء.	ضلّ الطريق
تاه الغني في مشيه.	تكبر واختال

4- املا الفراغات الآتية بالتصريف المناسب من كلمة (بسط).

المعنى	التصريف	الجملة
موسع	باسط	الله الرزق
سهل وهين	بسيط	الأمر
ممتدة	بساطاً	الله جعل لكم الأرض

5- اضبط بنية الكلمة الآتية على حسب السياق (نعم).

المعنى	البنية	الجملة
منه وعطاؤه	نِعَم	نعم الله لاتعد ولا تحصى
فعل جامد للمدح	نِعْم	نعم العبد الصالح لربه
تمتّع	نِعَم	نعم المسلم بالسكينة

التذوق الفني :

- تعريف التشبيه التمثيلي: هو ما كان وجه الشبه فيه منتزعا من متعد بمعنى أن المشبه مركب من أجزاء عدة، والمشبه به أيضا مركب من أجزاء عدة. **تشبيه صورة (المشبه) بصورة (المشبه به)**، وغالبا توجد فيه أداة التشبيه، وإذا وجدت كلمة (مثل) في القرآن الكريم والحديث الشريف فهو تشبيه تمثيلي.

ويقوم على تشبيه صورة مركبة بصورة أخرى مركبة مثال:

- (انطلاق الطلاب إلى المدارس كأنطلق النحل إلى الحقائق): شبه صورة انطلاق الطلاب إلى المدارس بصورة

انطلاق النحل إلى الحقائق، وجه الشبه: الانطلاق الجماعي لأداء عمل مفيد.

- (مثل الذين اتخذوا من دون الله أولياء كمثل العنكبوت اتخذت بيتا وإن أوهن البيوت لبيت العنكبوت لو كانوا يعلمون)

المشبه: الكفار وما يعبدون من أصنام ضعيفة لا تحمي. المشبه به: بيت العنكبوت وما فيه من ضعف وعجز.

الأداة: مثل، وجه الشبه: التعب في الشيء دون الانتفاع به والضعف والعجز وعدم الفائدة.

1- استخرج تشبيها تمثيلا من الآية التالية وبين أثره:

- (مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا بئس مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله والله لا

يهدى القوم الظالمين) التشبيه التمثيلي في قوله تعالى " مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا "

الشرح: شبه صورة اليهود وعدم انتفاعهم بما يعلمون من التوراة بصورة الحمار وعدم انتفاعه بما يحمل من كتب ووجه الشبه بينهما عدم الانتفاع بما هو حاصل.

الأثر: بيان مدى سوء اليهود وكذبهم وافتراءهم على الله.

2- اشرح التشبيه التمثيلي التالي مستخلصا وجه الشبه.

1- كأن سهيلاً والنجوم وراءه صفوف صلاة قام فيها إمامها

2- لا ينزل المجد إلا في منازلنا كأنوم ليس له مأوى سوى المقل

3- كأن مثار النقع فوق رؤوسنا وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه

الرقم	المشبه	المشبه به	الوجه	نوع التشبيه
1	صورة غبار المعركة ولمعان السيوف وسطه	صورة الليل ولمعان الشهب وسطه	اللمعان وسط الظلمة	تمثيلي
2	صورة نجم سهيل والنجوم مصطفة خلفه	صورة الإمام في صلاته وقد اصطف الناس خلفه	الاصطفاف خلف إمام	تمثيلي
3	صورة غبار المعركة ولمعان السيوف وسطه	صورة الليل ولمعان الشهب وسطه	اللمعان وسط الظلمة	تمثيلي

3- اشرح التشبيه التمثيلي، مستخلصا وجه الشبه في كل مما يأتي:

لا ينزل المجد إلا في منازلنا		كالنوم ليس له مأوى سوى المقل
المشبه	شبه صورة المجد الذي لا ينزل إلا في منازل قبيلته	
المشبه به	بصورة النوم ليس له مكان سوى العينين	
وجه الشبه	صورة الشيء الذي ينزل في محله	
كأن سهيلا والنجوم وراءه		صفوف صلاة قام فيها إمامها
المشبه	صورة نجم سهيل وقد ظهرت النجوم خلفه	
المشبه به	بصورة الإمام الذي اصطف خلفه المصلون	
وجه الشبه	صورة شيء متقدم وخلفه من يصطف بانتظام وتناسق	

4- كوّن من كل طرفين مما يأتي تشبيها تمثيليا:

الطرف الأول	الطرف الثاني
ظهور الحق بعد خفائه	بروز الشمس من وراء الغمام
الإجابة: ظهور الحق بعد خفائه كبروز الشمس من وراء الغمام.	
الطرف الأول	الطرف الثاني
الشدائد تظهر معادن الرجال	النار تزيد الذهب نقاء
الإجابة: الشدائد تظهر معادن الرجال كالنار تزيد الذهب نقاء.	
الطرف الأول :	الطرف الثاني :
اجتماع الناس على باب الكريم	اجتماع السقاة على المنهل العذب
الإجابة: اجتماع الناس على باب الكريم مثل اجتماع السقاة على المنهل العذب.	

5- عبر عن المعاني الآتية مستخدماً التشبيه التمثيلي:

- المعلم ينشر علمه بين طلابه.

- - العاقل يدخر من شبابه لكبره.
- - الجاهل يزيده الصفح تمادياً.
- - العظيم بين من لا يعرفون قدره.
- - المريض وقد شعر بالعافية بعد طول المرض.
- - الهلال وقد لاح في ظلمة الليل.

6- اشرح التشبيه في كل مما يأتي ، مبينا أثره في المعنى (فائدته):

ملقى على ديباجة زرقاء		والبدر في كبد السماء كدرهم
		شرح التشبيه
		أثره في المعنى

السلامة اللغوية :

1- حدد الفعل الناسخ واضبط اسمه وخبره فيما يأتي:

النصوص	الفعل الناسخ	اسمه	خبره
"وكان الله غفوراً رحيماً. "			
:" ولا يزالون مختلفين "			
:" لن نبرج عليه عاكفين "			
:" وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً "			
:" وأصبح فؤاد أم موسى فارغاً. "			
" وإذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم "			

2- حدد نوع اسم الأفعال الناسخة:

أشكال اسم الفعل الناسخ	المثال	اسم الفعل الناسخ
اسماً ظاهراً	ما زال العلمُ نوراً .	
صلاً	ما زلتُ مجتهداً.	
ترا	العلم ما زال نوراً .	
مصدراً مؤولاً	أصبح معروفاً أنك مجتهدٌ .	

الأمثلة:

- كاد الحاج يعود من الحج.
- كاد المعلم أن يكون رسولاً.
- كربت الشمس تغرب.
- أوشك الصائم أن ينتظر.

- (فعسى الله أن يأتي بالفتح)).
- حرى المهاجر أن يعود للوطن.
- اخلوق الامتحان أن يكون سهلاً.
- بدأ المعلم يشرح الدرس.
- شرع الطالب يحل الاختبار.
- أخذ النسيم يداعب الأغصان.
- طفق الحجاج يعودون.

الاستنتاج : بعد المناقشة أصل مع الطلاب إلى الاستنتاج التالي :

- أفعال المقاربة : (كاد - كرب - أوشك) تدل على قرب وقوع الخبر للاسم .
- أفعال الرجاء : (عسى - حرى - اخلوق) تدل على رجاء وقع الخبر للاسم .
- أفعال الشروع : كثيرة منها (شرع - بدأ - جعل - طفق - انشأ - هب - أخذ ...) تدل على الشروع في الخبر .
- هذه الأفعال تعمل عمل الأفعال الناسخة فترفع المبتدأ وتنصب الخبر ، وخبرها لا يكون إلا جملة فعلية فعلها مضارع.

الأمثلة :

- 1- كادت الشمس تغرب (أن تغرب) - كرب القمر يظهر (أن يظهر) - أوشكت النجوم أن تغيب (تغيب)
- 2 - عسى الله يرحمنا (أن يرحمنا) - حرى الصديق أن ينجح - اخلوق القاضي أن يعدل.
- 3- جعل المقرئ يتلو القرآن. - أخذ الحاج يسبح الله. - طفق الحجاج يعودون لوطنهم.

الاستنتاج : يُستنتج من خلال الأمثلة السابقة :

- 1 - يجوز اقتران خبر (كاد و كرب بقله و أوشك و عسى بكثرة) بأن.
- 2 - يجب اقتران خبر (حرى و اخلوق) بأن.
- 3 - يمتنع اقتران خبر أفعال الشروع بأن.

5- أعرب اسم أفعال (المقاربة - الرجاء - الشروع) في الجمل الآتية:

- عسى الكرب أن ينفرج. الكرب:
- طفق المسلمون يستعيدون مجد أمتهم. المسلمون:
- أوشك المتسابقان أن يبلغا خط النهاية. المتسابقان:

6- صغ ثلاث جمل تتضمن فعلا من أفعال (المقاربة، الرجاء، الشروع) صياغة صحيحة.

-
-

7- استبدل ب"كاد" أو إحدى أخواتها "كان" أو إحدى أخواتها، والعكس فيما يلي.

- ما زال الطالبان مسترسلين في القراءة. ←
- شرع المعلم يشرح الدرس. ←
- أصبح الطالب مجتهدا في دراسته. ←
- ✓ حرى الله يعفو عنا. الصواب:

بنائي- أكمل الجمل الآتية بخبر مناسب، مراعيًا حكم اقترانه ب (أن):

- عسى الفوز .
- حرى المريض .

التعبير الكتابي (المقالة) المقالة: فن من فنون النثر الأدبي، ذات طول معتدل تُكتب نثرًا، تناقش موضوعًا محددًا،

بطريقة فكرية سهلة واضحة، يطرح فيها الكاتب رأيه ويتقبل النقد من الآخرين، يعتمد على المناقشة والتحليل

أ- المقدمة. ب- عرض النتيجة التي توصلت إليها. ج- الخاتمة وتكون تأكيدًا للنتائج.

الإسلام دين الرحمة والإنسانية، والمظاهر والأدلة على ذلك أكثر من أن تحصى، اكتب مقالًا تناقش فيها الكلام السابق مراعيًا الأسس الفنية للمقال.

الإسلام دين الرحمة والإنسانية، وهو قطعة ذهب لا تحتاج أكثر من أن نجلي ما علق بها، أو تراكم عليها من بعض الغبار المتطاير؛ لأن المعادن النفيسة لا تصدأ أبدًا، والإسلام عني بإنسانية الإنسان كونه إنسانًا؛ فكرم الإنسان على إطلاق إنسانيته، حيث يقول الحق سبحانه وتعالى: (وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا)، ولم يقل كرمنا المسلمين وحدهم، أو المؤمنين وحدهم، أو الموحدين وحدهم، وإنما كرم الإنسان على إطلاق إنسانيته دون أي اعتبار آخر، والأدلة التي تثبت ذلك أكثر من أن تعد وتحصى.

وإذا نظرنا إلى الشخص الذي جسّد الله فيه الإسلام، وجعله مثالًا حيًا لتعاليمه وقيمه الإنسانية، وكان خلقه القرآن، نستطيع أن نصفه بأنه: "الرسول الإنسان"؛ وإذا نظرنا في الفقه الإسلامي وجدنا "العبادات"، لا تأخذ إلا نحو الربع أو الثلث من مجموعها، والباقي يتعلق بأحوال الإنسان من أحوال شخصية، ومعاملات، وجنایات، وعقوبات، وغيرها.

والعبادات كلها فيها معاني إنسانية سامية؛ فالزكاة المفروضة-مثلًا- ليست ضربية تؤخذ من الجيوب، بل فيها معاني إنسانية سامية؛ فهي غرس لمشاعر الحنان والرأفة، وتوطيد لعلاقات التعارف والألفة بين شتى الطبقات، وقد نص القرآن على الغاية من إخراج الزكاة بقوله: (خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ)، وفي الصيام نعم أن رمضان هو شهر الأخلاق ومدريتها، فهو شهر الصبر، وشهر الصدق، وشهر البر، وشهر الكرم، وشهر الصلة، وشهر الرحمة، وشهر الصفح، وشهر الحلم، وشهر المراقبة، وشهر التقوى، وكل هذه أخلاق إنسانية يغرسها الصوم في نفوس الصائمين، وذلك من خلال قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ)، بكل ما تحمله كلمة التقوى من دلالات ومعاني إيمانية وأخلاقية وإنسانية، وشعيرة الحج مدرسة أخلاقية وإنسانية؛ فيجب على الحاج اجتباب الرفث والفسوق والجدال والخصام في الحج، فضلًا عن غرس قيم الصبر وتحمل المشاق والمساواة بين الغني والفقير والتجرد من الأمراض الخلقية.

وقد تجلت الإنسانية والرحمة في شخص الرسول صلى الله عليه وسلم في جوانب حياته كلها، فكان مثالًا للرحمة والإنسانية مع الخدم والعبيد، والأطفال والصبيان، كما كان لين الجانب رحيماً بالضعفاء والفقراء والمساكين من الناس، والأسرى، والنساء، وكبار السن، وكان رحيماً بأعدائه، وشواهد ذلك ماثورة منتشرة في كتب السنة المطهرة.

ومن هنا يجب على المسلم أن يتخذ الرسول صلى الله عليه وسلم قدوة له في إظهار إنسانيته ورحمته، ويتعدى عن كل ما يشوه هذه الأخلاق الرفيعة، ويكون داعيًا إليها، يطبقها في حياته سلوكًا عمليًا، ومنهجًا اجتماعيًا، فيتحقق التكافل والسلام في المجتمع، ويغدو المجتمع كالبنيان المرصوص إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر. وفي الختام وجدنا أن الإسلام هو دين الرحمة والإنسانية، وليس كما يدعي بعض المغرضين من أعدائه، كما لاحظنا أن هذه الرحمة والإنسانية تجلت في شرائعه وعباداته، وقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم مثالًا حيًا عليها، في تعامله من الناس.